

Il Rievocatore: una rivista on line che cammina per Napoli

<http://www.ilrievocatore.it/upload/periodico/pdf/Rievocatore4.pdf>

di Redazione



Nato il primo gennaio del 1950
Ora edito on line da SERGIO ZAZZERA

nno LX n. 1 Gennaio-Marzo
2014

a UNPODISTORIA

Alla metà del ventesimo secolo – il “secolo breve”, secondo la definizione che ne diede E.J. Hobsbawm –, Napoli annoverava due periodici dedicati a temi di storiamicipale: l'Archivio storico per le province napoletane, fondato nel 1876 dalla “Deputazione (poi divenuta Società) napoletana di storia patria”, e la “Napoli Nobilissima”, fondata nel 1892 dal

gruppo di studiosi che gravitava intorno alla personalità di Benedetto Croce e ripresa, una prima volta, nel 1920 da Giuseppe Ceci e Aldo De Rinaldis e, una seconda volta, nel 1961 da Roberto Pane e, poi, da Raffaele Mormone. In entrambi i casi si trattava di riviste redatte da “addetti ai lavori”, per cui Salvatore Loschiavo, bibliotecario della Società napoletana di storia patria, avvertì l'esigenza di quanti esercitavano il “mestiere”, piuttosto che la professione, di storico, di poter disporre di uno strumento di comunicazione dei risultati dei loro studi e delle loro ricerche. Nacque così Il Rievocatore, il cui primo numero data al gennaio 1950, con sede redazionale in Marano di Napoli, via Annunziata, 50, periodico che godé nel tempo della collaborazione di figure di primo piano del panorama culturale napoletano – fra le tante, mons. Giovan Battista Alfano, Raimondo Anecchino, p. Antonio Bellucci d.O., Carlo De Frede, Gino Doria, Ferdinando Ferrajoli, Tommaso Gaeta, Amedeo Maiuri, Carlo Nazzaro, Alfredo Parente, Tommaso Pironti, Giovanni Porzio –. Alla scomparsa di Loschiavo, la pubblicazione è proseguita dal 1985 con la direzione di Antonio Ferrajoli, coadiuvato da Andrea Arpaja, fino al 13 dicembre 2013, quando, con una cerimonia svoltasi al Circolo Artistico Politecnico, la testata è stata trasmessa a Sergio Zazzera.

ALL'INDIRIZZO SUCCITATO TROVI IL LINK PER ANDARE AI 4 NUMERI SINORA EDITI: Wolf ne segnalerà qualcuno per condividere il piacere della lettura: ecco l'indice del primo numero:

Ferrajoli (dis. Mimmo Piscopo)

Editoriale, *Bentrovati* p. 3

F. Ferrajoli, *Il periodo ducale di Napoli* p. 4

A. La Gala, *Il culto di San Gennaro al Vomero* p. 13

E. Notarbartolo, *La palla di cannone del Maschio Angioino* p. 16

A. Arpaja, *La Rosa e la Croce* p. 18

A. Ferrajoli, *Dal magico Castel dell'Ovo a piazza Mercato: Eleonora Pimentel Fonseca* p. 19

S. Zazzera, *La “Vergine delle Periclitanti” di Procida* p. 20

G. Diliberto, *La donna nel teatro di Italo Svevo* p. 24

C. Zazzera, *I Giochi del Mediterraneo a Napoli nel 1963* p. 27

F. Lista, *“Be Out”: un grande ciclo pittorico di Guido Sacerdoti* p. 28

Libri & libri p. 31