

POPSOPHIA



F E R M O 6 - 7 - 8 O T T O B R E 2 0 1 6

ORGANIZZAZIONE

Amministrazione Comunale di Fermo
Associazione "Popsophia"

PROMOTORI

Comune di Fermo
Paolo Calcinaro Sindaco
Francesco Trasatti Assessore Cultura

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA

Lucrezia Ercoli

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Simona Damen

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Francesca Pierri

SEGRETERIA INCOMING

Laura Gioventù

UFFICIO STAMPA

Elisa Marasca

COMUNICAZIONE NAZIONALE

Emanuela Sabbatini

GRAFICA

Giorgio Leggi

FOTO

Cecilia De Dominicis

VIDEO

Riccardo Minnucci
Matteo Lorenzini
Colette Pacini
Simone Pianesi

GRUPPO MUSICALE FACTORY

Luca Cingolani batteria
Anna Greta Giannotti chitarra
Alessia Ippoliti chitarra
Rebecca Liberati voce
Matteo Moretti basso
Gianluca Pierini tastiera e voce
Leonardo Rosselli sassofono





PHILOFICTION LA POPSOPHIA DELLE SERIE TV

FERMO 6/8 ottobre 2016

“Philofiction, estetica e filosofia delle serie tv” è un festival inedito realizzato in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Fermo. Un progetto culturale e formativo volto a indagare la ricchezza e la complessità della più significativa opera d'arte contemporanea: la serie tv. Masterclass, conferenze interattive e spettacoli filosofico-musicali con filosofi, registi e critici televisivi. Le fiction di ultima generazione riescono a interpretare desideri, paure e aspettative del presente al pari della grande letteratura filosofica.

Lucrezia Ercoli Direttrice artistica di Popsophia

Gli incontri sono accreditati ai fini della formazione forense e hanno riconoscimento ai fini dell'aggiornamento scolastico.

Si svolgeranno nella Sala degli Artisti e nell'Auditorium San Martino in via Giacomo Leopardi - Fermo.

GIOVEDÌ 6 OTTOBRE

Sala degli Artisti

16.00 APERTURA

Il festival Philofiction

Paolo Calcinaro Sindaco Fermo
Graziano Di Battista Camera Commercio
Alberto Palma Presidente Carifermo
Francesco Trasatti Assessore Cultura
Paola Taddei Direttrice ABAMC
Carla Sagretti Ufficio Scolastico Prov.
Lucrezia Ercoli Direzione Artistica

16.30 WORKSHOP

La serie dal web alla tv la nuova fiction 2.0

masterclass con **Luca Vecchi**
(the Pills)

17.15

La pausa

degustazione a cura di **Tre Mori**

17.30 WORKSHOP

La Sceneggiatura

masterclass con la sceneggiatrice
Valentina Capecci

18.00 POP CRIME

Avvocati seriali

da Perry Mason a The Good Wife

interviene **Francesca Palma**
montaggi a cura di
Riccardo Minnucci e Colette Pacini

18.30 SERIAL FORUM

Winter is coming

la filosofia di Trono di Spade

con **Monia Andreani**
e **Tommaso Ariemma**

19.30

Un calice

degustazione a cura della cantina
La Murola

* Gli incontri sono accreditati ai fini della formazione forense e dell'aggiornamento scolastico

VENERDÌ 7 OTTOBRE

Sala degli Artisti

16.15 ACCREDITAMENTO

16.30 WORKSHOP

**La serie dal web alla tv
la nuova fiction 2.0**

masterclass con **Luca Vecchi**
(the Pills)

17.15

La pausa

degustazione a cura di **Tre Mori**

17.30 WORKSHOP

La Regia

masterclass con il regista
Alessandro Valori

18.00 POP CRIME

**Farsi giustizia
da Dexter a Daredevil**

interviene **Igor Giostra**
montaggi a cura di
Riccardo Minnucci e Colette Pacini

18.30 SERIAL FORUM

Gomorra

finzione televisiva e realtà giudiziaria

con **Marcello Fattore**
e **Salvatore Patriarca**

19.30

Un calice

degustazione a cura della cantina
La Murola

* Gli incontri sono accreditati ai fini della formazione forense e dell'aggiornamento scolastico

SABATO 8 OTTOBRE

Sala degli Artisti | Auditorium San Martino

16.15 ACCREDITAMENTO

16.30 WORKSHOP

**La serie dal web alla tv
la nuova fiction 2.0**

masterclass con **Luca Vecchi**
(the Pills)

17.15

La pausa

degustazione a cura di **Tre Mori**

17.30 WORKSHOP

Audience

masterclass con
Valentina Capecci
e **Alessandro Valori**

18.00 POP CRIME

**La prova scientifica
da CSI a Bones**

interviene **Mariano Cingolani**
montaggi a cura di
Riccardo Minnucci e **Colette Pacini**

18.30 SERIAL FORUM

**Amo dunque sono
tra Platone e Grey's Anatomy**

con **Cesare Catà** e **Simone Regazzoni**

19.30

Un calice

degustazione a cura di **La Murola**

AUDITORIUM SAN MARTINO

21.30 PHILOSHOW

Erotica Mente

**l'educazione sentimentale
da Lucio Battisti a Sex and the City**

spettacolo filosofico-musicale
ideato e diretto da **Lucrezia Ercoli**
ensemble musicale **Factory**
voce recitante **Pamela Olivieri**
regia tecnica **Riccardo Minnucci**
riprese live **Matteo Lorenzini**
e **Simone Pianesi**
regia e video **Colette Pacini**

* Gli incontri sono accreditati ai fini della formazione forense e dell'aggiornamento scolastico



I Philoshow sono spettacoli filosofico-musicali inediti prodotti da Popsophia, ideati e condotti da Lucrezia Ercoli

I brani musicali sono eseguiti dal vivo dalla nuova band di Popsophia Factory, composta da una squadra di nove giovani professionisti Luca Cingolani, Anna Greta Giannotti, Alessia Ippoliti, Rebecca Liberati, Matteo Moretti, Luca Orselli, Gianluca Pierini, Andrea Ripani, Leonardo Rosselli

Voce recitante Pamela Olivieri

Foto di Cecilia De Dominicis

Regia televisiva, riprese live e montaggi video di Marco Bragaglia, Matteo Lorenzini, Riccardo Minnucci, Colette Pacini, Simone Pianesi

INTERVENGONO

MONIA ANDREANI

Svolge attività di ricerca e insegna presso l'Università di Urbino e l'Università per Stranieri di Perugia. Si interessa di analisi filosofica di prodotti filmici e seriali della cultura mainstream, ha già pubblicato "Twilight. Filosofia della vulnerabilità" (Ev edizioni, 2011) e "Peppa pig e la filosofia" (Mimesis, 2015).

TOMMASO ARIEMMA

Professore presso il Liceo Statale Ischia. È noto a livello nazionale per aver sperimentato a scuola il metodo di insegnamento della popfilosofia con le serie tv. Tra le sue ultime pubblicazioni "Anatomia della bellezza, da Platone al selfie" (Aracne, 2015), "Niente resterà intatto, introduzione non-convenzionale alla filosofia" (Diogene, 2016).

VALENTINA CAPECCI

Sceneggiatrice e scrittrice. Ha lavorato in numerose produzioni cinematografiche ("Se fossi in te", "È già ieri", "L'uomo perfetto", "Come una stella cadente") e in oltre 20 fiction televisive per Rai e Mediaset tra cui "Caterina e le sue figlie", "I Cesaroni", "Il commissario Manara", "Provaci ancora prof", "Pupetta", "Baciamo le mani", "I misteri di Laura".

CESARE CATÀ

Dottore di ricerca in filosofia all'Università di Macerata, scrittore, insegnante e performer teatrale. Ama e studia il cinema e le fiction che definisce "micromitologie del contemporaneo" alle quali connette i suoi studi su Shakespeare e la letteratura inglese. La sua ultima pubblicazione è "Shakespeare e l'urlo terrorizzato di Narciso" (Aguaplano, 2015).

MARIANO CINGOLANI

Professore ordinario di medicina legale presso l'Ateneo di Macerata. Ha conseguito la laurea in medicina e chirurgia presso l'Università di Ancona e si è specializzato in medicina legale presso l'Università di Bologna e in tossicologia forense presso l'Università di Pavia. È stato nominato perito in numerosi processi penali in tutta Italia.

MARCELLO FATTORE

Avvocato penalista, esercita da quasi trent'anni la professione nel foro di Napoli. Laureato in giurisprudenza con tesi in Criminologia. Assecondando la sua passione per la scrittura, ha pubblicato anche un romanzo, vincendo un concorso per manoscritti (insieme a "Branchie" di Niccolò Ammaniti).

IGOR GIOSTRA

Avvocato, dal 2015 è Presidente della camera penale di Fermo. Ha effettuato ed effettua processi in tutta Italia, affrontando le più significative problematiche in tema di diritto penale e materie correlate, quali responsabilità civile da fatto illecito e professionale, responsabilità professionale medica.

MATTEO LORENZINI

Regista e videomaker diplomato in Comunicazione Visiva Multimediale presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, è attivo nel campo del teatro e del video. Nel 2016 cura la regia video dello spettacolo video-teatrale SLANT/, presentato dal Collettivo ØNAR. Dallo stesso anno lavora con Popsophia come videomaker.

INTERVENGONO

RICCARDO MINNUCCI

Laureato in lettere classiche, diplomato al Conservatorio di Fermo e appassionato cultore di fenomeni pop, si divide tra attività concertistica, allestimenti teatrali ed esperienze nel cinema. Presente nello staff di "Popsophia" fin dalla sua prima edizione, si occupa della regia televisiva e dei montaggi cinematografici.

PAMELA OLIVIERI

Ha studiato recitazione con Stefano De Bernardin e Stefano Tosoni. Autrice dei testi e voce recitante della cantautrice Serena Abrami e del pianista Fabio Capponi; protagonista delle lezioni spettacolo del filosofo Cesare Catà. Ha recitato in "Amore criminale", docu-fiction di RaiTre. Collabora con diversi registi e scrittori, dal 2016 è la voce recitante di Popsophia.

COLETTE PACINI

Laureata alla London Metropolitan University in Film and Broadcast Production. Ha lavorato per registi come Roberto Faenza, Alfonso Cuarón, Carlo Vanzina. L'ultimo progetto a cui ha partecipato è la fiction "I Medici Masters of Florence" con Dustin Hoffman e l'attore di Trono di Spade Richard Madden in onda dal mese di ottobre su RaiUno.

FRANCESCA PALMA

Avvocata, dal 2010 è presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Fermo. Ha effettuato processi in tutta Italia. Dal 2012 è Presidente del Coordinamento Regionale delle Camere di Conciliazioni Forensi Marchigiane.

SALVATORE PATRIARCA

Dottore di ricerca in filosofia all'Università "La Sapienza" e giornalista de "Il Sole 24 ore". È autore di numerosi testi dedicati all'analisi filosofica di fenomeni televisivi da "Il mistero di Maria. La filosofia, la De Filippi e la televisione" (Mimesis, 2012) a "The walking dead o il male dentro" (Eir Editore 2013).

SIMONE REGAZZONI

Allievo di Jacques Derrida, direttore della casa editrice "Il Melangolo" e docente presso l'Università di Pavia dove ha tenuto il primo corso di "Estetica delle serie tv". È autore di diversi volumi sul rapporto tra fiction e filosofia, dalla raccolta "Pop Filosofia" a "La filosofia di Lost" passando per "La filosofia del Dr. House. Etica, logica ed epistemologia".

ALESSANDRO VALORI

Regista e sceneggiatore. Nel 2003 esordisce alla regia con "Radio West". Del 2008 il suo secondo film "Chi nasce tondo..." con Valerio Mastrandrea. Nel 2012 realizza il cortometraggio "Babylon Fast Food" che vanta numerosi riconoscimenti internazionali. Dopo il successo di "Come saltano i pesci" (2016), sta girando un nuovo film nelle Marche.

LUCA VECCHI

Regista, sceneggiatore e attore. Insieme a Matteo Corradini e Luigi Di Capua è il fondatore del collettivo "The Pills" e creatore della web-serie omonima che, diventata in poco tempo fenomeno di YouTube, è approdata nel 2014 su Italia 1. Nel 2016 firma la regia del film "The Pills, sempre meglio che lavorare".



CINESOPHIA

LA POPSOPHIA DEL CINEMA

ASCOLI PICENO 10/12 novembre 2016

Dal 10 al 12 novembre 2016 Ascoli Piceno ospita la prima edizione di "Cinesophia, estetica e filosofia del cinema", una sfida culturale tra filosofi, registi e critici che si confrontano sull'analisi filosofica delle più amate opere cinematografiche contemporanee. Il festival si svolge nell'auditorium di Sant'Andrea ed è un "corso di formazione" riconosciuto a livello ministeriale per studenti e insegnanti. Diversi gli appuntamenti – workshop, conferenze video, performance e concerti dal vivo – per scoprire tutte le connessioni tra il mondo del cinema e quello della filosofia.



BIUMOR LA POPSOPHIA DELL'UMORISMO

TOLENTINO 2/4 dicembre 2016

Dal 2 al 4 dicembre torna la quarta edizione del primo festival italiano dedicato alla Filosofia dell'Umorismo organizzato da Popsophia in collaborazione con la Biennale Internazionale dell'Umorismo nell'Arte di Tolentino. Intellettuali e artisti di fama internazionale portano al Castello della Rancia il dibattito culturale sulla capacità tutta umana del riso attraverso l'analisi dei prodotti culturali di massa dalla sit-com ai film, dai social network alle canzonette. Il Castello diventa un laboratorio creativo con mostre, spettacoli, dibattiti e concerti dal vivo.

PATROCINI

Presidenza del Consiglio dei Ministri
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico - Ambito Provinciale
Accademia di Belle Arti di Macerata
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

COLLABORAZIONI CULTURALI

L.S. "Calzecchi - Onesti "
I.T.I. "Montani "
I.T.C.G. "Carducci - Galilei "
I.P.S.I.A. "Ostilio Ricci "
I.S.D.A. "Preziotti "
L.C. "Annibal Caro"

CONTRIBUTI

Saturnino Di Ruscio, Giusy Falcioni, Pierandrea Farroni,
Dania Gaspari, Francesco Macarra, Cinzia Maroni,
Cristina Perna, Stefania Pierangeli, Lorena Rossi,
Carla Sagretti, Vando Scheggia

PARTNER EDITORIALE

Mimesis Edizioni



in collaborazione con



CITTÀ DI FERMO



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI FERMO



Camera di Commercio
Fermo

in collaborazione con



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



ORDINE DEGLI AVVOCATI
DEL TRIBUNALE DI FERMO



MIUR
Ufficio Scolastico
Regionale
Provincia di Fermo

main partner

enel

Tesante &
MURÒLA

collaborazioni culturali



partner



arredamenti | MAURIZI



PELEGRINI GARDEN





INGRESSO LIBERO

Gli incontri sono accreditati ai fini della formazione forense
e hanno riconoscimento ai fini dell'aggiornamento scolastico

www.popsophia.it

info@popsophia.it

www.facebook.com/popsophia | www.twitter.com/popsophia

[#philofiction2016](#) [#popsophia2016](#)