



UTOPIA

CONTINUA IL DISCORSO DALL'ARTICOLO SUI **BAMBINI POVERI** RIPRESO DA *LAZIOSUD* DALL'ARTICOLO SUL BLOG **ELSEWHERE PERHAPS** (CONSIDERAZIONI SU QUESTA FOTOGRAFIA, UNA VITTIMA DEI NAZISTI RITROVATA PER CASO DALLA BIMBA – COME NEL LIBRO DI UMBERTO ECO, SI APRE IL FIUME DEL RICORDO MA LA MEMORIA E' ANCHE STORIA DA PROGETTARE)

È TEMPO DI RIPRENDERE IL DISCORSO
DELLA POLITICA E DEI SUOI IDEALI

DESTRA E SINISTRA NON VALGONO PIU'

LIBERTA', EGUAGLIANZA SONO PAROLE
DEL PASSATO

ORMAI SI SA CHE IL PROBLEMA DELLA
POLITICA È IL CONTROLLO DELLA
LIBERTÀ E DELL'EGUAGLIANZA

DA SOLE SONO ECCESSI TERRIBILI



Elsewhere PERHAPS - diceva
la bimba - c'è forse da qualche
parte un mondo di pace

*Libellus vere aureus,
nec minus salutaris
quam festivus de
optimo rei publicae
statu, deque nova
insula Utopia*



Incisione di Ambrosius
Holbein per l'edizione
del 1518 dell'*Utopia* di
Tommaso Moro

**il bambino del mondo
che tutti siamo non
vede l'ideale come un
falso, gli dà forma
nell'arte**

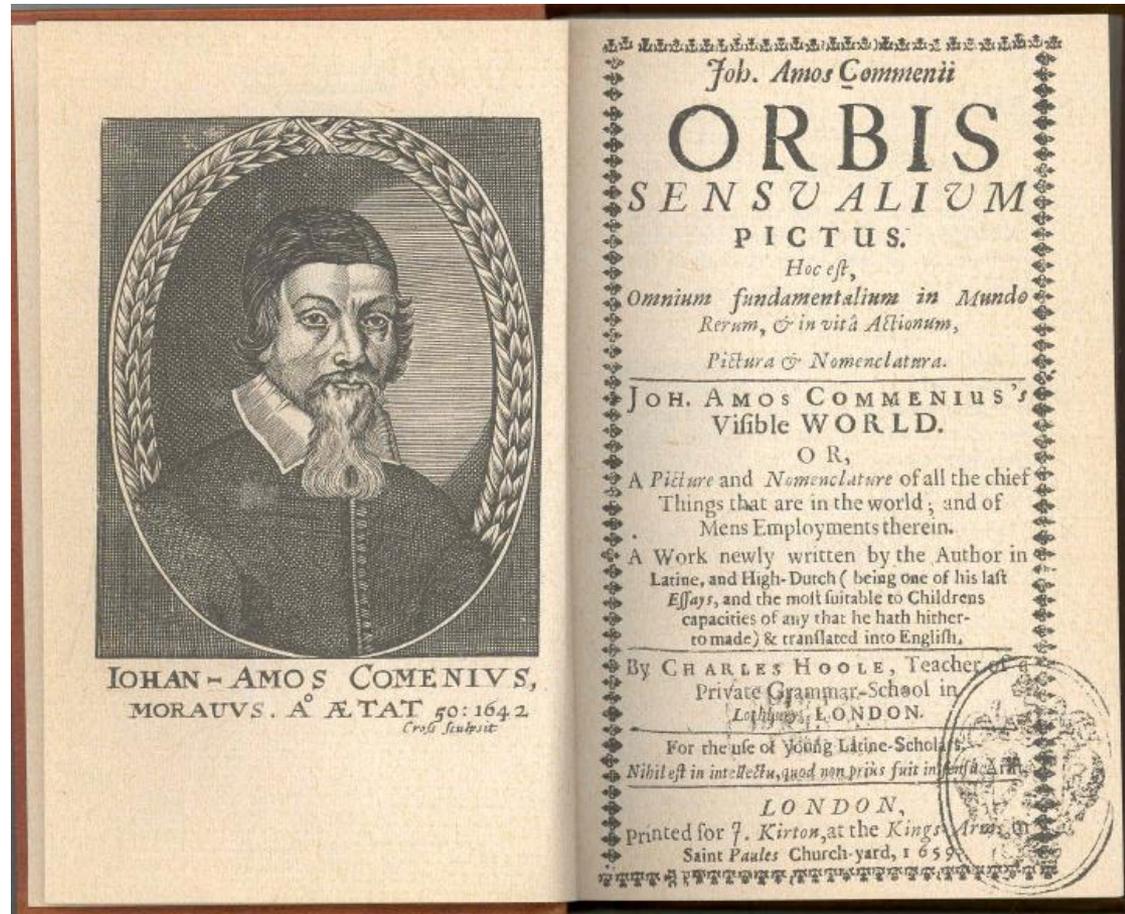


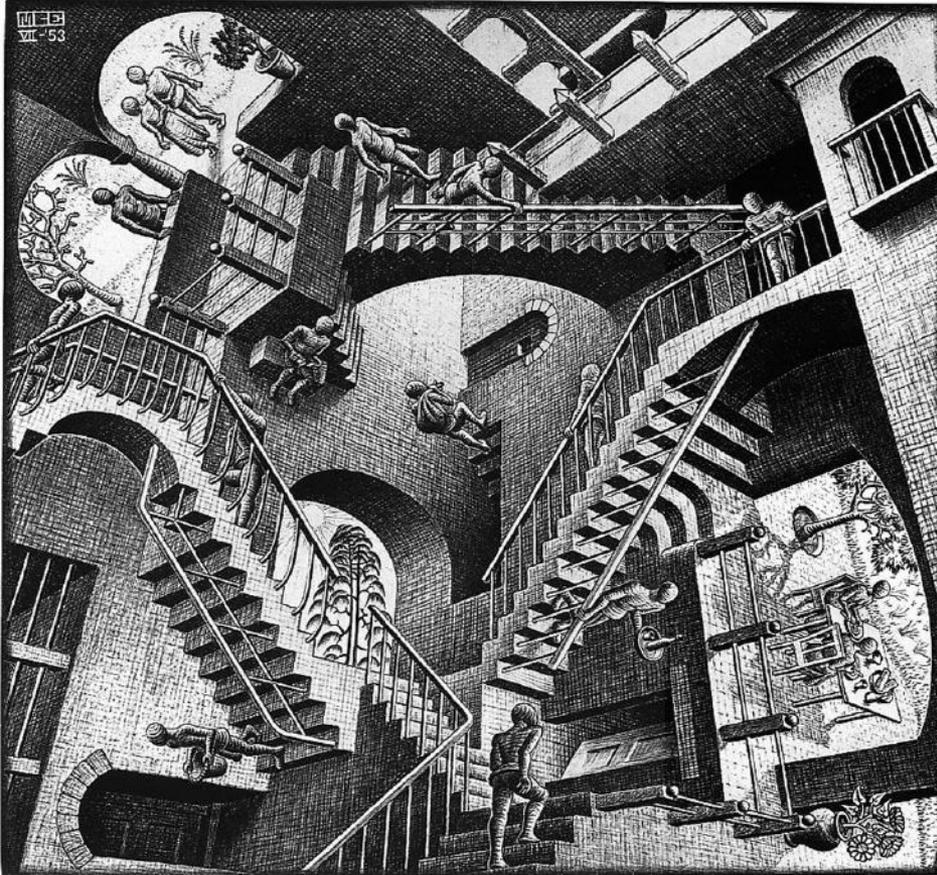
E sogna un non luogo...

Tommaso Moro, Giordano Bruno, Campanella, Amos Comenio tutti contribuirono con mille altri a fare grande l'Europa immaginando qualcosa che anni fa Jeremy Rifkin chiamò *Il sogno europeo*

Comenio, inventore della pedagogia, era una vittima delle guerre di religione. Volle che i bambini non si educassero con le punizioni. Interessiamoli, disse.

E creò l'alfabetiere che c'è ancora nelle classi della prima elementare. Legava le lettere alle immagini per facilitare la memoria.





Escher

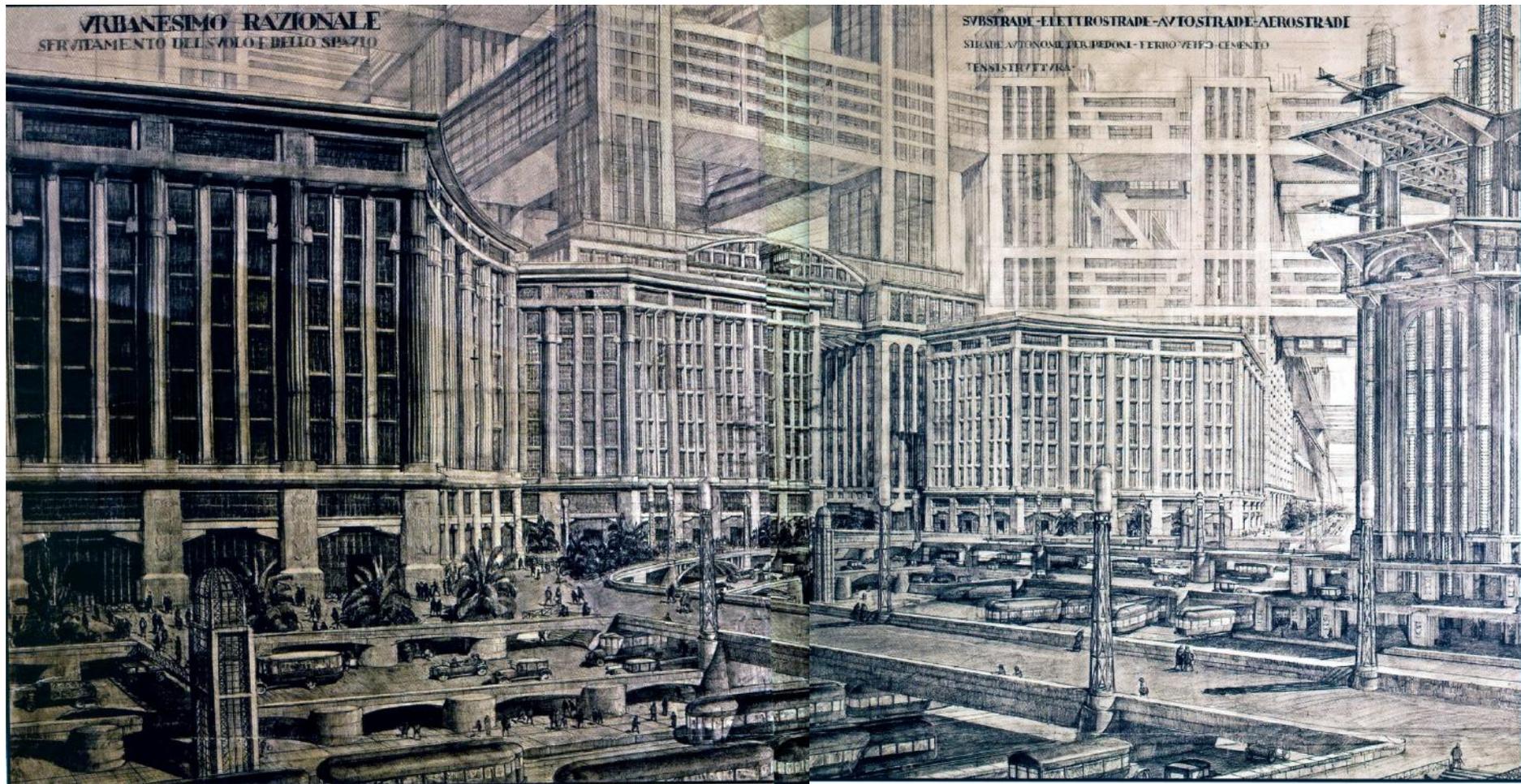
Il 900 solo dopo due guerre mondiali crea l'Europa per far trionfare la pace: il sogno irenico del Rinascimento.

Solo, si è dimenticato il detto latino *si vis pacem para bellum*

La lotta per la pace è continua

Sono già rinate le aristocrazie prepotenti della FINANZA e della COMUNICAZIONE DI MASSA : padroni ricchissimi posseggono di nuovo ricchezze tali da impoverire tutti

sono pronti a riaccendere i forni?
Ma stavolta chi sarà la vittima?
È tempo di ricominciare a muoversi



Arch. MANFREDI FRANCO "CITTA' del FUTURO" 1923

Urbanesimo Razionale, la città Futurista continua il progetto lanciato da A.Sant'Elia

Costruire la città ideale è opera degli architetti della mente e del corpo