

REAL FABBRICA di CAPODIMONTE



ISTITUTO AD INDIRIZZO RARO
DELLA CERAMICA E DELLA PORCELLANA
CASELLI • DE SANCTIS

PARCODICAPODIMONTE-NAPOLI-
TEL. 081 741 3403 FAX 081 0381 594

FACEBOOK.COM/CASELLIREALFACTORY – MAIL NAISI33009@ISTRUZIONE.IT



COMUNICATO STAMPA “BUONGIORNO CERAMICA!” 2019

ANCHE QUEST'ANNO, IN OCCASIONE DELL'EDIZIONE 2019 DELLA MANIFESTAZIONE BUONGIORNO CERAMICA!, L'ISTITUTO AD INDIRIZZO RARO CASELLI-DE SANCTIS E LA REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE APRONO IL FORNO CIVICO NEL QUALE SARÀ POSSIBILE AMMIRARE SIA LE PRODUZIONI DELLE AZIENDE DEL TERRITORIO CHE QUELLE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA, OLTRE AI MAGNIFICI OGGETTI DISEGNATI PER LE NUOVE COLLEZIONI PRODOTTE DALLA REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE. EVENTO CENTRALE E STRAORDINARIO SARÀ LA MOSTRA “IL PRESEPE LIBERATO”, COLLEZIONE DISEGNATA DA VALTER LUCA DE BARTOLOMEIS E REALIZZATA DAI MAESTRI DELL'ISTITUTO, IDEATA A PARTIRE DALL'ICONOGRAFIA DEL PRESEPE STORICO NAPOLETANO, ALL'INTERNO DEL QUALE SONO STATI SCELTI E DECONTESTUALIZZATI ALCUNI ELEMENTI – VOLTI, BRACCIA, SIMBOLI NATURALISTICI, ECC. - CHE, LIBERATI DALLA SCENOGRAFIA E DALL'ALLESTIMENTO CONSUETI, SONO STATI RICONTESTUALIZZATI IN OGGETTI D'USO QUOTIDIANO, DAL VASO AL CENTRO TAVOLA FINO AL GIOIELLO INDOSSABILE. IL SIMBOLISMO DEL PRESEPE RIVIVE IN UN RACCONTO NUOVO CHE RIEVOCA LA BELLEZZA CLASSICA, CHE PARLA DEL RAPPORTO TRA UOMO E NATURA, TRA BENE E MALE, SCARAMANZIA NAPOLETANA E FORZA DEL DIVINO. PIANTE APOTROPAICHE E TRALCI DI NATURA, SEMPRE PRESENTI NEL PRESEPE, SONO STATI RECUPERATI DIRETTAMENTE NEL BOSCO DI CAPODIMONTE. I DANNI DEL MALTEMPO CHE HA COLPITO RECENTEMENTE IL VERDE PUBBLICO DI NAPOLI, HA DANNEGGIATO ANCHE IL REAL BOSCO. FOGLIE, CORTECCHE E RAMI DEGLI ALBERI ABBATTUTI SONO STATI RACCOLTI E UTILIZZATI COME STAMPI PER RAPPRESENTARE LA SOPRAVVIVENZA DELLA NATURA ATTRAVERSO L'USO DELLA PORCELLANA. A CORREDO DELLA COLLEZIONE DI OGGETTI, SARANNO PRESENTATI UNA SERIE DI VASI, SEMPRE IN EDIZIONE LIMITATA, DIPINTI A MANO DAGLI ALLIEVI DELL'ISTITUTO CASELLI-DE SANCTIS, CHE HANNO UTILIZZATO PER I DECORI SEGNI E COLORI CARATTERISTICI DEI TESSUTI IMPIEGATI NELLE VESTIZIONI DEI PASTORI, DAL PORPORA AL VERMIGLIO ALLE NUANCE DI ORO, RIEVOCANDO LA TRADIZIONE ANCHE NEI DETTAGLI. IN PARTICOLARE SONO STATI SCELTI GLI ABITI DEI CIRCASSI, I MORI DEL PRESEPE, CHE TESTIMONIANO LA CONVIVENZA STORICA DI DIVERSE CULTURE ALL'INTERNO DELLE TRADIZIONI DI UNA CITTÀ COME NAPOLI, DA SEMPRE APERTA E INCLUSIVA. L'ECCEZIONALITÀ DEL PROGETTO STA PROPRIO NELLA RIVISITAZIONE CONTEMPORANEA OPERATA ATTRAVERSO IL DESIGN SU PEZZI CHE PROVENGONO DALL'ARTE E DALL'ARTIGIANATO PRESEPIALE ANTICHI, CHE RINASCONO, RIVIVONO E SOPRATTUTTO TROVANO UNA FUNZIONE D'USO AL DI LÀ DELLA PURA ESTETICA, ENTRANDO NELLE CASE, ARREDANDO FINEMENTE LE TAVOLE, ADORNANDO CON ELEGANZA.

PROGRAMMA IN BREVE

SABATO 18 MAGGIO

ORE 16. 00

ISTITUTO AD INDIRIZZO RARO CASELLI DE SANCTIS – REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE

TAVOLA ROTONDA “NUOVI SCENARI PER IL PRESEPE NAPOLETANO. DAL '700 ALLA CONTEMPORANEITÀ”. SYLVAIN BELLENGER, JIMMIE DURHAM, PAOLO JORIO, CARMINE ROMANO E ANDREA VILIANI DISCUTERANNO CON VALTER LUCA DE BARTOLOMEIS DELLA MOSTRA/PROGETTO “IL PRESEPE LIBERATO” QUALE TASSELLO DI UN PIÙ AMPIO PERCORSO DI VALORIZZAZIONE DELLA MANIFATTURA DELLE PORCELLANE DI CAPODIMONTE AVVIATO DA TEMPO ATTRAVERSO COLLABORAZIONE CON GALLERIE D'ARTE CONTEMPORANEA, MUSEI ED ARTISTI DI RILIEVO INTERNAZIONALE.

ORE 17. 30

SALA MUDI – MUSEO DIDATTICO DELLA PORCELLANA (ISTITUTO AD INDIRIZZO RARO CASELLI-DE SANCTIS)

“IL PRESEPE LIBERATO” MOSTRA DELLA NUOVA COLLEZIONE PRODOTTA DAL CASELLI. REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE E IDEATA DA VALTER LUCA DE BARTOLOMEIS

DOMENICA 19 MAGGIO

ORE 10.30

ISTITUTO AD INDIRIZZO RARO CASELLI DE SANCTIS – REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE

APERTURA DEL FORNO CIVICO CONTENENTE LE PRODUZIONI DELLE AZIENDE DEL TERRITORIO, PORCELLANE ATTANASIO E CARUSIO, LE PRODUZIONI DAGLI ALLIEVI DEL CASELLI-DE SANCTIS E GLI OGGETTI DELLE NUOVE COLLEZIONI DELLA REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE.

ORE 11.30

ISTITUTO AD INDIRIZZO RARO CASELLI-DE SANCTIS – REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE

PREMIAZIONE DEL MANUFATTO DELL'ALLIEVO GIUSEPPE SPERANZA DELL'ISTITUTO CASELLI-DE SANCTIS, VINCITORE DELLA BORSA DI STUDIO "CRAFT & DESIGN" OFFERTA DALL'AZIENDA CASELLI – REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE E SELEZIONATO AL PREMIO AMICI DELLA REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE 2019 PER UN PRODOTTO INNOVATIVO IN PORCELLANA ISPIRATO A PIETANZE DELLA STORICA CUCINA NAPOLETANA.

DURANTE LA CERIMONIA LA BORSA DI STUDIO VERRÀ CONSEGNATA DALL'ASSESSORE ALLA PUBBLICA ISTRUZIONE E ALLE POLITICHE SOCIALI DELLA REGIONE CAMPANIA LUCIA FORTINI.

A SEGUIRE

PERFORMANCE DAL VIVO DEI MAESTRI E DEGLI ALLIEVI DELL'ISTITUTO.