

## Meryl Streep

di Salvatore Bevilacqua



cangiullo

Quando si pensa al cinema di qualità e ad una recitazione pura ed appassionante, quando si va alla ricerca di personaggi intriganti, drammatici, comici o realmente esistiti, ecco che appare lei, la migliore attrice vivente di tutti i tempi: Meryl Streep.

Nata il 22 giugno del 1949, è l'attrice che detiene il record di nomination ad Academy Awards (il premio Oscar), ben 17 nomination e 3 vittorie: uno come attrice non protagonista nel film *"Kramer contro Kramer"* e due come attrice protagonista per i film *"La scelta di Sophie"* e *"The Iron Lady"*. Con 27 nomination e 8 vittorie, è anche l'attrice che detiene il record sia di candidature che di vittorie ai Golden Globe. Nata nel New Jersey, Meryl inizia a studiare recitazione solo all'università. L'attenzione generale per questa attrice di talento arriva grazie al suo secondo film dal titolo *"Il cacciatore"* del 1978 in cui recita accanto a Robert De Niro. Da questo film in poi la carriera di Meryl Streep inizia a conquistare vittorie e successo, imponendosi tra tutte.

Ma qual è il segreto di Meryl Streep? Certamente la sua poliedricità, Meryl riesce a passare dai personaggi più drammatici e complessi come quello che interpreta nel film *"La scelta di Sophie"* del 1982, in cui è una donna polacca emigrata negli Stati Uniti d'America dopo aver subito l'orrore dei campi di concentramento, ai personaggi più comici e divertenti come quello di Miranda Priestly nel film *"Il diavolo veste Prada"* del 2006 in cui interpreta la perfida direttrice di una rivista di moda, e nella sua perfidia è la sua comicità.

Questi sono solo due esempi di film in cui Meryl Streep ha dimostrato la sua immensa bravura, è sempre un personaggio diverso, ha un look ed un trucco diverso, è camaleontica, diventa un tutt'uno con la sceneggiatura: si pensi a *"Julie & Julia"* del 2009, dove veste i panni della cuoca che ha davvero insegnato alle casalinghe americane l'arte della cucina francese. Meryl Streep in questo film annulla la sua personalità e diventa Julia Child, ne ripete la voce stridula e l'amore per la cucina che l'ha salvata dal dover stare ritirata nella vita travagliata cui la condannava il lavoro del marito, che doveva viaggiare continuamente. Ma se qui Meryl ha saputo "resuscitare" un personaggio caduto nel dimenticatoio, nel film *"The Iron Lady"* sublima sé stessa, trasformandosi nell'amato/odiato ex primo ministro britannico Margaret Thatcher, il personaggio che recita nella sua epoca d'oro, negli anni al potere, ma poi nella Margaret anziana affetta da demenza senile. Il lavoro è stato tanto accurato nei dettagli (dalla voce

identica all'originale, alla gestualità) che non solo Meryl era al suo posto nella parte: è addirittura diventata la Thatcher.

Questa meravigliosa attrice sembra non sbagli mai nelle sue scelte lavorative, si è anche cimentata nel musical, ottenne il successo planetario di "*Mamma mia!*" nel 2008, adattamento cinematografico dell'omonimo musical basato sulle musiche del gruppo svedese degli ABBA. Meryl Streep ha fatto fruttare le lezioni di canto prese nella sua adolescenza, dimostra di saper cantare e ballare in maniera straordinaria, mettendo in alcuni punti del film addirittura in ombra gli altri membri del cast.

L'elenco dei film memorabili di Meryl Streep è lunghissimo, tanto per memoria si può ricordare *Kramer contro Kramer*, *La mia Africa*, *La stanza di Marvin*, *Prime*, *Il dubbio*, ma è un elenco che continuerà a crescere, l'attrice è ancora in piena attività.

Bene; attrice, cantante, doppiatrice e produttrice: eccelle in qualsiasi cosa faccia, probabilmente i suoi record di vittorie e candidature ai premi più grandi del cinema mondiale sono del tutto meritati. Eppure, non mancò chi all'inizio della sua carriera, quando non vinse l'Oscar per il film "*Il cacciatore*", disse: "La Streep? Non è nulla di speciale". Si trattava di Katharine Hepburn – ma anche i mostri sacri sbagliano, a volte.