

Servizio educativo. Musei e promozione culturale



SERVIZIO EDUCATIVO

[Museo Archeologico di Napoli - Servizio Educativo](#)

“SULLA ROTTA DI ULISSE”: OPERE DI LAWRENCE FERLINGHETTI AL MANN. FINO AL 17 GIUGNO 2013.

Dalle 9 alle 19.30, tutti i giorni escluso il martedì, al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, mostra a cura di Giada Diano ed Elisa Polimeni nell'ambito del progetto “Lawrence Ferlinghetti al MANN”, coordinato da Marco De Gemmis ed Enza Silvestrini.

L'organizzazione è del Servizio Educativo della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, del Pen Club Italia Onlus, dell'Associazione Neapolesia e dell'Associazione Angoli Corsari. Hanno concesso il patrocinio morale il Consolato Generale degli U.S.A. a Napoli e l'Università degli Studi di Napoli “L'Orientale”. Hanno sostenuto l'iniziativa American Studies Center, Iuppiter Group, Consorzio Medianetwork Videometrò, Rotary Club Napoli Ovest, Attico Partenopeo, Camera e Cucina.

La mostra racconta il viaggio di Ulisse in chiave ironica e dissacrante. I versi di Omero diventano sfondo dei disegni a inchiostro realizzati nel 2010 durante un viaggio nel Sud Italia, mentre forza del colore e consistenza materica caratterizzano le grandi opere successivamente realizzate a San Francisco.

Il Servizio Educativo della Soprintendenza con questa iniziativa si propone di allargare al poliedrico poeta e artista di fama internazionale la rassegna espositiva nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli dedicata alla fertile relazione che l'arte contemporanea intreccia con l'Antico; il Pen Club (acronimo di Poets, Essayists, Novelists), sodalizio internazionale di scrittori nato a Londra nel 1921 la cui azione si esplica nella promozione della letteratura e nella difesa di scrittori perseguitati, intende sottolineare, in particolare per l'aspetto poetico, il ruolo della letteratura come ponte costantemente aperto nello sviluppo di una reciproca comprensione fra culture diverse; l'Associazione Neapolesia vuole proseguire nel suo impegno di valorizzazione del patrimonio culturale e artistico della città.