

La tecnologia come metodo per apprendere

di M.Scotto D'Apollonio



Si parla spesso di tecnologia e di obiettivi educativi. Molte imprese hanno visto nello sviluppo di nuovi metodi educativi uno “stratagemma” di successo. L’Ubisoft, industria francese di videogiochi, porta sul mercato nel 2007 un gioco destinato a diventare un marchio, una saga e una certezza per il merchandising.

Si tratta di *Assassin’s Creed*: chi non la conosca, può chiedere ad un qualsiasi ragazzo, adolescente, figlio ecc. Tutti risponderanno che si tratta del gioco di moda già dagli ultimi 7anni. Il primo capitolo è in commercio nel 2007, poi seguito da altri cinque capitoli ciascuno ambientato in epoche diverse con storie diverse. In successione abbiamo:

1. **Assassin’s Creed**
2. **Assassin’s Creed II**
3. **Assassin’s Creed: Brotherhood**
4. **Assassin’s Creed: Revelations**
5. **Assassin’s Creed III**
6. **Assassin’s Creed: Black Flag**

Il gioco si ambienta ai giorni nostri all’Abstergo - struttura tecnologica che anima l’Animus a rivivere - Desmond Miles visita i ricordi dei propri antenati, appartenuti alla Setta Degli Assassini. Nel primo rivive i ricordi di Altair durante la terza crociata nel 1190. Visiterà Gerusalemme, Acri e Damasco trovandosi alla fine a dover combattere contro il capo dei Templari di fronte a Riccardo cuor di Leone capo dei Crociati.

Nel secondo rivive i ricordi di Ezio Auditore a Firenze nel 1476 anch’egli Assassino dovrà vendicare l’uccisione di suo padre. Durante il gioco conoscerà Leonardo Da Vinci e lo aiuterà nella costruzione delle sue invenzioni collaudandole oltre ad entrare in possesso di numerose opere d’arte di maestri e artisti del periodo. Esplorerà le varie architetture fiorentine, scalerà il campanile dei Santa Maria Novella, attraverserà Ponte Vecchio esplorando poi l’intera città. Durante la sua battaglia arriverà a Roma dove conoscerà i Borgia e Papa Alessandro VI atterrando nella stanza del Giudizio Universale durante il Conclave. Anche qui visiterà tutta Roma per raggiungere i suoi obiettivi esplorando le antichità romane e scalando addirittura il Colosseo.

Nel terzo continua la sua missione tra Roma e Firenze, visiterà anche Venezia continuando la sua lotta contro i Templari. Anche qui esplorerà le varie architetture veneziana tra cui San Marco.

Nel quarto continuano i ricordi di Ezio Auditore ritrovandosi prima a Masyaf per poi arrivare a Costantinopoli l’odierna Istanbul dove incontra Solimano ed esplora da vicino Santa Sofia.

Nel quinto rivive i ricordi prima di Kenway e poi di Connor, vissuti entrambi nel XVIII secolo, durante la Guerra dei sette anni e poi la Guerra di indipendenza Americana tra il 1775-1783 incontrando e conoscendo Washington, Benjamin Franklin, Re Giorgio III e Lee. Stringerà una forte amicizia con Franklin aiutandolo a recuperare i suoi scritti.

Nell'ultimo, *last but not least*, vivrà i ricordi di Kenway noto pirata dell'epoca d'oro della pirateria con il quale conoscerà ed affronterà Barbanera, Hornigold, Jack e tanti altri pirati realmente esistiti.

Assassin's creed è un gioco che cattura la nostra attenzione e che ci attira nella sua trama e nella sua storia, ci dà la possibilità di visitare luoghi impossibile da raggiungere e entrare in contatto con la storia e l'arte di ogni epoca, non ci si può allontanare o staccare lo sguardo a volte da ciò che accade diventa quasi una soap opera da dover seguire fino alla fine.

Caratterizzato da una crescita costante di fama e di incassi, la saga di Assassin's Creed ha ormai attraversato una discreta collezione di epoche storiche. Miscelando storia e fantascienza, gli sceneggiatori sono partiti dalle Crociate per poi esplorare il Rinascimento italiano, la Guerra di Secessione Americana e approdare con l'ultimo capitolo alla cosiddetta epoca dell'oro della pirateria, insegna a ogni giocatore elementi storici, personaggi, vite vissute, con in più il brivido dell'azione, enigmi da svelare, luoghi segreti da trovare, complotti da eliminare. Insomma, raggiunge un obiettivo importante, insegnare divertendo la storia, la storia dell'arte condendoli col senso dell'avventura: ogni giocatore si appassiona e si sente egli stesso parte della storia.

NB. Per chi vuole saperne di più si può collegare a tale indirizzo internet una vera e propria enciclopedia interattiva sul videgioco e su quello che lo compone. <http://it.assassinscreed.wikia.com>