

**27-28 febbraio 2020** Chiuse per COVID le sale del 27 e 28, cioè:

Istituto Caselli De Sanctis, Aula Magna; Sala HUB Innovation Intesa San Paolo

**29 febbraio**

Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli

9.30 - L'ambiente di vita nel terzo millennio: l'era veloce

Modera Clementina Gily

Fabrizio Lomonaco, Università di Napoli Federico II  
*Collingwood e Vico*

Marc Luyckx Ghisi  
*Una critica filosofica del transumanismo*

James Connelly, Hull University  
*QuestionAnswerLogic Da Vico a Collingwood*

Giuseppina D'Oro, Keele University  
*Absolute presuppositions in R. G. Collingwood*

Massimo Iiritano, Università di Perugia  
*Immaginazione e pensiero visuale*

Gian Luca Barone,  
*OSCOM – lavori nella scuola in trasformazione*

Stefania D'Ambrosio, OSCOM

*Didattica aumentata con tecnologia e percettologia: la formazione estetica*

Gli interventi sono on line in

[http://www.oscom.unina.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=290:fotografare-lintelligenza-artificiale&catid=103:eventi&Itemid=161](http://www.oscom.unina.it/index.php?option=com_content&view=article&id=290:fotografare-lintelligenza-artificiale&catid=103:eventi&Itemid=161)

oppure

<https://oscomacademy.org/2020/10/13/convegno-fotografare-lintelligenza-artificiale-napoli-2020/>

## FOTOGRAFARE L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Competenze Umanistiche  
per la vita con i robot

Convegno OSCOM - C.S.C.N

**29 febbraio 2020 – 23-24 ottobre 2020**



29-2 Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli  
Vico Sant'Aniello a Caponapoli, 9  
Metro Museo, Napoli

**23 Ottobre**

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

**24 ottobre**

Palazzo Reale di Napoli Sala dell'Accoglienza

**Venerdì 23 ottobre ore 9,45**

**Istituto Italiano per gli Studi Filosofici**

**9,45 Saluti : PROF. Fiorinda Li Vigni**

**Dir. Prof. Armida Filippelli**

**9.45 La didattica aumentata nel mondo della complessità**  
**Moderata Franco Lista**

**Francesca Marone**, Università di Napoli Federico II  
*Ibridazioni identitarie e nuove frontiere della formazione*

**Giuseppe Gembillo**, Università di Messina  
*L'Estetica della complessità di Edgard Morin*

**Onofrio Gigliotta**, Università di Napoli Federico II  
*Psicologi e robot*

**Riccardo De Biase**  
*Filosofi e robot*

**Alessandro Pepino**  
*Studenti con DSA come driver di innovazione per la didattica*

**Anna Savaese**, Lergambiente Campania – Circolo Iride  
*Ecologia architettura e tecnologia: l'ambiente di vita.*  
*Formare la coscienza ecologica*

**Clementina Gily**, OSCOM Università di Napoli Federico II  
*Formazione all'immagine nel mondo dei robot*

**12:00** – Presentazione di **eds. C.Gily Reda e N.Bruno COACHING DIDATTICO**

**3° Istituto comprensivo di Nocera: Il segno del sacro nell'agro nocerino sarnese.** Intervento della Dirigente **Dr. Maria Ventura**

**Sabato 24 ottobre**

**Palazzo Reale Sala dell'Accoglienza**

**Saluti Arch. Paolo Mascilli Migliorini**

**Direttore di Palazzo Reale**

**9.30 L'Intelligenza artificiale e la scelta dell'agire**

**Moderata C. Gily Reda**

**Antonio Lanzotti**, Università di Napoli Federico II  
*Decisioni etiche di macchine autonome*

**Giuseppe Zollo**, Università di Napoli Federico II  
*L'arte della complessità*

**Ernesto Paolozzi**, Università Suor Orsola Benincasa  
*Filosofia e storia e scienze nel nuovo mondo*

**Massimo Martorelli**, Università di Napoli Federico II  
*L'intelligenza artificiale a supporto della progettazione per la stampa 3D*

**Vincenzo Curion**, MPI - OSCOM Università di Napoli Federico II  
*Risvolti etici nella progettazione di algoritmi e manufatti*

**Alessia De Santis**, OSCOM Università di Napoli Federico II  
*Sviluppo sostenibile e complessità*

**Luca Scafoglio**, MPI - OSCOM Università di Napoli Federico II  
*La macchina incantata. Il magico e la tecnica*

**Marc Luyckx Ghisi**  
*Conclusioni*