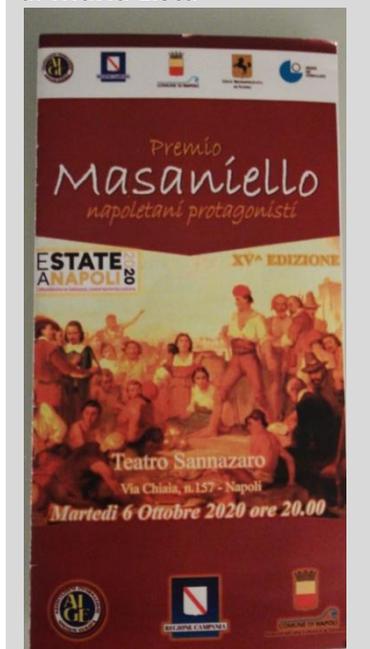


XV° PREMIO MASANIELLO – Napoletani Protagonisti

di Maria Lista



Nel teatro Sannazaro, gioiello di gusto tardo ottocentesco dove primeggia il bianco sulle decorazioni in oro, scrigno nel panorama dei teatri partenopei con tre ordini di palchi più loggione, di fine eleganza, si è svolta la XVesima edizione del Premio Masaniello.

Il **Premio Masaniello** che nasce da una idea di **Umberto Franzese** e **Luigi Rispoli** sin dall'inizio, attraverso l'esempio di molteplici personaggi provenienti da diversi mondi e da variegate competenze "... ha l'intento di mostrare esempi positivi di napoletani che ogni giorno danno l'occasione a tutti di essere orgogliosi di appartenere a questa città..."

Ha aperto e introdotto la serata la melodia di *Napoli t'amo* testo e musica di Franzese/Mosca.

Tanti illustri napoletani protagonisti: il saggista, studioso dei culti misterici **Stefano Arcella**, il giornalista e scrittore **Aldo De Francesco**, la ceramista e docente di arti figurative **Diana Franco**, il presidente del Museo Cappella di Sansevero **Fabrizio Masucci**, la direttrice dell'associazione

culturale Itinerari storici alchemici di Napoli **Laura Miriello** e l'esperto di musica settecentesca napoletana **Massimo Faella**, la cantante e attrice **Pietra Montecorvino**, il premio è stato ritirato dal marito **Eugenio Bennato** che si è esibito con suoi brani e poi, il soprano del Teatro San Carlo di Napoli **Linda Airoldi**, il regista lirico **Riccardo Canessa**, la cantante **Consiglia Licciardi**, il cantante e chitarrista **Mario Maglione**, il direttore del reparto oncologico degli ospedali Monaldi e Cotugno **Vincenzo Montesarchio**, l'organizzatore di eventi mondani **Fabio Palazzi**, il giovane regista **Tullio Imperatore**, si sono avvicendati sul palco



del Sannazaro per ritirare i premi della sezione a tema specifico "Fascini, enigmi, spiriti notturni nella Napoli del mito", della sezione a tema ciclico "Radici ed identità" e della nuova sezione premio Unicum Guglielmo Celestino e, naturalmente insigni personaggi anche tra coloro che hanno premiato, il tutto intervallato da piacevoli momenti di spettacolo, danza e musica.

Quali **Enzo De Simone**, nei panni dello scaccino, e a seguire **Giacomo Coletti** e **Rebecca Gallo** della *Flowing Arts Dance Company*, *The Every Dance* di **Cristiana Monticelli**, le stiliste **Angela Greco** e **Tiziana Grimaldi** con le loro creazioni. La lettura delle motivazioni dei premi è stata resa da **Bruno Caricchia** ed **Eleonora Migliaccio**. La regia dello spettacolo è stata curata da **Sasà Imperatore**.

La serata dopo un iniziale ritardo dovuto al riconoscimento e accompagnamento ai loro posti di tutti gli invitati, si è svolta



in maniera fluida e scorrevole; questo dovuto sia al tema specifico che in maniera calamitizzante ha rapito gli spettatori sia alla conduzione ritmata di **Lorenza Licenziati**. Nonché l'attenzione di Lara Sansone e Sasà Vanorio che con specifici accorgimenti hanno reso confortevole la sosta in teatro in tempo di Covid.

Il premio è stato realizzato dallo scultore Domenico Sepe e quest'anno visto il tema specifico i premiati hanno inoltre ricevuto i ciortini, biscotti a forma di corno prodotti dai ragazzi del carcere minorile di Nisida.

