Associazione BLOOMSBURY Editore

WOLF

OSCOM-ONLUS Osservatorio di Comunicazione

QUINDICINALE ON LINE
DIRETTORE FRANCO BLEZZA
Anno XXI Numero 17

autorizzazione 5003 del Tribunale di Napoli – ISSN 1874-8175 del 2002
DIRETTORE RESPONSABILE CLEMENTINA GILY
1-15 SETTEMBRE 2022

“Il Senso del Sacro” V Mostra a Napoli

Festività in onore di San Gennaro Cappella Palatina

(Maschio Angioino 16 settembre - 18 ottobre) **Redazione**

L'Arcivescovo di Napoli,
S.E. Mons. Domenico Battaglia

il Sindaco di Napoli
Prof. Gaetano Manfredi

il Presidente della Fondazione
Fare Chiesa e Città
Mons. Adolfo Russo

sono lieti di invitare la S.V.
all'inaugurazione della mostra

il senso del sacro quinta edizione
IL BUIO E LA LUCE

Venerdì 16 settembre alle ore 17,00
Cappella Palatina - Castelnuovo
Napoli

Catalogo edito da
Elio de Rosa editore

Associazione BLOOMSBURY Editore

WOLF

OSCOM-ONLUS Osservatorio di Comunicazione

QUINDICINALE ON LINE
DIRETTORE FRANCO BLEZZA
Anno XXI Numero 17

autorizzazione 5003 del Tribunale di Napoli – ISSN 1874-8175 del 2002
DIRETTORE RESPONSABILE CLEMENTINA GILY
1-15 SETTEMBRE 2022

Dalla prima mostra del 2018, Michele Roccotelli ed un commento

Roccotelli fa entrare il colore della vita quotidiana nella tela. Restituisce lo sguardo di una giornata felice, una di quelle in cui il mondo sembra degno della definizione di Leibniz: è questo il migliore dei mondi possibili … il futuro è davanti … ha ragione *Candide:* il male del mondo, il buio, sono realtà, l'ansia sostituisce la paura perché indeterminata, mutata in noia, in mancanza di senso: l'artista, ogni uomo, allaccia il nesso: è necessario a vivere. Non avere paura: intimava San Giovanni Paolo, rinnovando nel Logos il gesto di San Gennaro: e nasce il coraggio di sapere, la speranza da recuperare. La Luce dopo il Buio: ma bisogna entrare in gioco, rischiare per vivere ancora, dice il colore e il dondolio della barca.

Roccotelli restituisce l'estate dei ragazzi, un giorno di vacanza è immergersi nella speranza di creare nuova vita, con l'amore e i progetti e l'idea di un futuro da realizzare: il quadro suggerisce di annegare per un attimo e risentire lo spazio condiviso che amo e godo, con l'artista che ce lo rivela. Riconosco il mio sguardo bambino, in un giorno d'estate, frugale, semplice, felice di vivere.